**Удивить, заинтересовать, научить: проектная деятельность библиотек города Губкина**

***Извекова Татьяна Ивановна,*** *директор МБУК «Централизованная библиотечная система №1» Губкинского городского округа*

Одним из качественных показателей в работе библиотек давно уже стала проектная деятельность. Учитывая важность этого показателя Централизованная библиотечная система г. Губкина старается строить свою творческую работу по проектам. Ежегодно в автоматизированной информационной системе (АИС) «Проектное управление» регистрируются от трех до пяти наших проектов. Тематическое многообразие проектов у нас велико. В настоящее время мы работаем более чем над 20 проектами, большую часть которых можно отнести к интегрированным проектам, но некоторые предназначены только для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Такое соотношение проектной деятельности считаю правильным, так как наши библиотеки не являются специализированными и обслуживают все категории читателей.

Для того чтобы повысить качество услуг, предоставляемых читателям, сделать работу интересной и для сотрудников, и для пользователей библиотеки участвуют в конкурсах и программах разного уровня – городских, региональных, всероссийских, что позволяет получать дополнительное финансирование, источниками которого являются органы местного самоуправления, грантовые организации и фонды.

Библиотека – филиал №2 в 2016 году стала победителем грантового конкурса М. Прохорова «Новая роль библиотек в образовании» с проектом «Песочная анимация». Суть проекта заключалась в следующем: молодые люди с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 18 до 35 лет посещали групповые и индивидуальные занятия в библиотеке по песочной анимации, учились искусству рисования песком. Реализовать этот проект помогали люди, для которых песочная анимация является профессиональным делом. Это педагог-психолог Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Елена Рудакова и педагог песочной анимации Екатерина Мишина.

Итогом работы стало издание фотоальбома «Песочная мечта». В ходе реализации проекта молодые люди получили не только практические навыки рисования, а также психологическую и арт-терапевтическую поддержку.

В настоящий момент в библиотеке работа по песочной анимации продолжается. К урокам рисования песком стали присоединяться все желающие, а особенно это нравиться детям из Центра реабилитации.

Для нас каждый проект — это новая ступень в развитии, возможность сделать что-то полезное, в первую очередь, для горожан. Событием2018 года стал проект «Услышать Живопись», цель которого - адаптация произведений изобразительного искусства для лиц с нарушениями зрения.

«Услышать» живопись слабовидящим губкинцам дают возможность библиотекари. С помощью звуковых описаний картин мы позволяем людям с ограниченными возможностями заглянуть в удивительный мир творчества местных художников. Вниманию губкинцев уже представлены 6 картин из цикла «Пейзажи Губкинского края». Познакомиться с ними можно на сайте центральной городской библиотеки в разделе «Проекты и программы».

Для людей с ослабленным зрением, или тотально слепых реализован проект «Литературные имена города Губкина». В рамках проекта записаны аудиокниги членов Союза писателей России, проживающих на Губкинской территории: Евгения Прасолова «Там, где за речкой Оскольцом…», Юрия Шкуты «Мир прекрасных красок дня» и Александра Малахова «Свет вечерних дум».

Заслуживает внимание краеведческий проект «Я расскажу вам о Губкинском крае», цель которого - приобщение жителей Губкинского городского округа к историко-краеведческому наследию. Вышло семь выпусков радиопередачи на «Радио Губкина» и три видеосюжета на Губкин-ТВ, посвящённые памятным событям из «Календаря знаменательных и памятных дат Губкинского городского округа на 2017 год». С радиопередачами и видеосюжетами можно познакомиться в социальных сетях и на сайте центральной городской библиотеки.

Следующий проект, о котором хотелось бы сказать называется «Путешествие в Ямскую степь». Почему именно так? На Губкинкой территории расположены уникальные заповедные участки «Ямская степь» и «Лысые горы». Для того, чтобы расширить представление детей дошкольного и младшего школьного возраста о редких и исчезающих видах животных и насекомых, обитающих в заповедниках и повысить читательскую активность юных губкинцев и был разработан альбом для раскрашивания «Путешествие в Ямскую степь». В настоящее время вышло два выпуска: «Животные и насекомые» и «Растения». В альбоме размещены картинки с животными, насекомыми, растениями в цветном изображении и краткая информация о них, а рядом шаблон-контур, который нужно раскрасить. Библиотекари используют альбом – раскраску в работе с «особенными» детьми. Издание помогает в формировании мелкой моторики рук, что обеспечивает своевременное развитие речи, личности ребенка и адаптацию в социуме.

Издание альбома не преследует коммерческих интересов, он распространяется в библиотеках, в школах и детских садах. Финансовые средства на реализацию данного проекта получены от компании «Металлоинвест» в ходе конкурса «Сделаем вместе».

Успешная работа по реализации различных проектов позволила библиотекам расширить социально-реабилитационную деятельность и укрепить материально-техническую базу за счет внебюджетных грантовых поступлений. Именно благодаря проектной деятельности возникли и успешно реализуются новые, перспективные направления продвижения книги и чтения в детскую и подростковую среду. Так в 2015 году победителем грантового конкурса Михаила Прохорова стал проект «Моя Вобразилия: от чтения – к мультфильму». Идея проекта состояла в том, чтобы привлечь детей к чтению произведений из «летнего» списка, и впоследствии, к созданию мультфильма. Важным моментом проекта стало и то, что вместе со здоровыми детьми, были привлечены 7 детей с ограничениями в здоровье. На базе центральной детской библиотеки была сформирована творческая группа, куда вошли 36 читателей-детей из разных библиотек ЦБС. К участию в проекте привлечены 12 подростков-волонтёров из разных школ города, которые занимались с младшими ребятами, помогали им лепить героев, рисовать фоны и делать декорации к мультфильмам, тем самым, с помощью перекладной анимации ребята выражали своё видение авторского текста. Всего, на сегодняшний день, при реализации данного проекта создано 10 мультфильмов по произведениям русской классики.

Благодаря победе в грантовом конкурсе Металлоинвест «Сделаем вместе» с проектом «Библиотечный ЭкоКадр» появилась передвижная видеостудия и видеокамера. В центральной библиотеке создана интеллектуальная зона творческого досуга для детей и молодежи, которая помогает участникам найти друзей по интересам, попробовать себя в качестве журналистов, режиссеров, операторов и с помощью необходимого оборудования создать медиа-продукцию, освещающую красоту природы Губкинского края.

На базе модельной библиотеки-филиала №5 открылся театр необычных детей «К.И.Т.: Книга. Игра. Творчество», где дети с ограниченными физическими возможностями 8-12 лет и их родители выражают свой внутренний мир, реализуют свои творческие способности и демонстрируют свои таланты. Проект также получил финансовую поддержку компании ООО «Металлоинвест» в сумме 75 тысяч рублей. На эти деньги приобретены наборы для кукольного театра, костюмы. Участники проекта с помощью кукол инсценируют художественные произведения и таким образом превращают процесс чтения в яркое и запоминающее занятие.

Большой популярностью у губкинцев пользуется интегрированный проект «Говорящая книга: читают дети!». В основе лежит создание радиопередачи на «Радио Губкина», где дети разного возраста читают свои любимые произведения. Главная задача – повысить интерес к прочитанным произведениям за время реализации проекта достигнута, чему свидетельствует анализ книговыдачи в библиотеках города. Результат – 19 радиопередач, 79 – детей-участников, их которых 6 – дети с ограничениями в здоровья.

Закончить свое выступление хочу интегрированным проектом патриотической направленности Марафоном чтения фронтовых писем «Жди меня, и я вернусь…». В год 75-летия Победы в Курской битве у сотрудников центральной городской библиотеки возникла идея, чтобы голос поколения победителей зазвучал голосами поколения благодарных потомков.

Запись чтения фронтовых писем участниками марафона проходила до 1 июля. Затем, начиная с 5 июля, в течение 50-ти дней, ровно столько, сколько длилось сражение на Курской дуге, созданные ролики транслировались на экране, расположенном на центральной площади города, чтобы как можно больше губкинцев познакомились с фронтовыми письмами – треугольниками наших земляков.

Важно отметить, что с прекращением финансирования наши проекты не закрываются, а продолжают работать, т.е. инвестиция – это только толчок, начало работы, обеспечение организационного периода. Дальше библиотека развивает их как уже часть своей основной деятельности, как хорошо зарекомендовавшее себя направление работы. Приведенные в качестве примеров проекты оказались эффективными, и это подтверждено практикой.

Как я уже сказала, проектов в ЦБС много, для всех категорий наших читателей, с теми проектами, которые я сейчас не назвала, вы можете познакомиться на нашем официальном сайте.